MANGA STORY ACADEMIA

開講コースのご案内

※順番や内容は受講者の進度に応じて若干変更する場合があります

A スタンダードコース（全 14 回／ 1 回約 90 分）　受講料：70,000 円（税込）

講座 No.	講　座　名	課題（フィードバック無料・提出は任意）
001	マンガストーリーを考えるための設定	シートを用いた記述式の課題
002	魅力あるキャラクターのつくり方	キャラクター表の作成課題
003	読切りマンガ作品のストーリー構成の立て方	シートを用いた記述式の課題
004	面白いストーリーを作るための仕掛け①	シートを用いたキャラ絵＋記述式の課題
005	面白いストーリーを作るための仕掛け②	キャラクター表＋プロットシートの課題
006	面白いストーリーを作るための仕掛け③	キャラクター表＋プロットシートの課題
007	面白いストーリーを作るための仕掛け④	キャラクター表＋プロットシートの課題
008	発想法・目新しさを出す方法・企画の立て方	シートを用いた記述式の課題
009	取材・ネタ探し・生成 AI とストーリーの考え方	課題はありません
010	マンガのネーム（セリフ）と原作・コミカライズ	ネーム課題
011	コマ割りの知識と基本技術	ネーム課題
012	マンガの構成術①導入と前半	ネーム課題
013	マンガの構成術②展開と演出	ネーム課題
014	マンガの構成術③ヤマとエンディング	ネーム課題

コース概要

●発想・ネタ作りからストーリー作り、ネームの基本まで、作画以外のマンガづくりに必要なエッセンスを一通り学べる 14 回のコースです。
●実践課題にネームを描く課題も用意していますので、絵が描ける人やアシスタント経験者などで、マンガ家をめざすためにストーリーやコマ割りを本格的に学びたい方にもぴったりです。
●編集者を目指している方で企画力を高めたい方、新人育成に力を入れたい方にも役立つ講座です。

受講対象者

1）マンガ家志望者
2）ネーム原作志望者
3）原作者・編集者志望者
4）趣味などでオリジナルのマンガを描いてみたい方

ラフ絵やネームを描く課題も用意していますが、絵が描けない人にも対応しています。

修了生特典

作品添削チケット
コース終了後 1 年間、オリジナルネーム（または企画書）の添削が無料で受けられます。

※順番や内容は受講者の進度に応じて若干変更する場合があります

B ストーリー専門コース（全 10 回／ 1 回約 90 分）　受講料：50,000 円（税込）

講座 No.	講　座　名	課題（フィードバック無料・提出は任意）
001	マンガストーリーを考えるための設定	シートを用いた記述式の課題
002	魅力あるキャラクターのつくり方	キャラクター表の作成課題
003	読切りマンガ作品のストーリー構成の立て方	シートを用いた記述式の課題
004	面白いストーリーを作るための仕掛け①	シートを用いたキャラ絵＋記述式の課題
005	面白いストーリーを作るための仕掛け②	キャラクター表＋プロットシートの課題
006	面白いストーリーを作るための仕掛け③	キャラクター表＋プロットシートの課題
007	マンガのセリフ／原作・シナリオの書き方	シナリオ記述式の課題
008	マンガの構成術（導入・展開・ヤマ）	シナリオ記述式の課題
009	発想法・目新しさを出す方法・企画の立て方	シートを用いた記述式の課題
010	取材・ネタ探し・生成 AI とストーリーの考え方	課題はありません

コース概要

●スタンダードコースからネーム (コマ割り) に関する講座を省いたコースで、キャラクターを動かす方法、ドラマ作りのコツ、覚えておくと便利な展開術・構成術・発想方法にフォーカスしています。
●絵やコマ割りよりもストーリーづくりを強化したいというマンガ家志望者の方、マンガ原作者やシナリオライター、編集者、小説家を目指している方におすすめ。

受講対象者

1）マンガ家志望者やプロのマンガ家さんでストーリーのみを勉強したい方
2）マンガ原作者・編集者志望者
3）アニメ脚本家・ライトノベル作家・シナリオライター・プロデューサー志望者

修了生特典

作品添削チケット
コース終了後 1 年間、オリジナルネーム（または企画書）の添削が無料で受けられます。

全コースとも週 1 回または隔週（月 2 回）での受講が可能です。
お申込みフォームからご希望の曜日と時間をお伝え下さい。
先約のある場合は、可能な日程や曜日を事務局よりご返信します。

開講可能な時間：水曜・木曜・金曜・土曜・日曜 19:00〜/ 20:00〜
土曜・日曜 13:00〜/14:00〜/15:00〜/16:00〜



C コマ割り入門コース（全 6 回／ 1 回約 90 分）　受講料：30,000 円（税込）

講座 No.	講　座　名	課題（フィードバック無料・提出は任意）
C-001	コマ割りの知識と基本技術	ネーム課題
C-002	コマ構成のポイント	ネーム課題
C-003	マンガの構成術①導入と前半	ネーム課題
C-004	マンガの構成術②展開と演出	ネーム課題
C-005	マンガの構成術③ヤマ場とエンディング	ネーム課題
C-006	マンガのネーム（セリフ）とコミカライズ	ネーム課題

コース概要

●コマ割りの基本的なコツを習得するコースです。
●作画経験はあってもコマ割りをしたことがない方、分かりやすいマンガが描けない方、コマ割りの演出の基本を知りたい方、イラストだけでなくコミカライズや広告マンガにも仕事を広げていきたい方などにオススメです。

受講対象者

1）マンガ家志望者、ネーム原作志望者、編集志望者
2）マンガの仕事もしていきたいイラストレーターなど作画経験者
3）マンガのコマ割り表現について知りたい方

D オーダーメイドコース（講座数応談／ 1 回約 90 分）　受講料：5,000 円～（税込）

講座 No.	講　座　名	課題（フィードバック無料・提出マスト）
	カウンセリング後に受講者の要望を踏まえて決定	特訓課題
	↓	↓

コース概要

●カウンセリングのうえ、受講者の必要な部分をオーダーメイドで強化します。
●例えば、月例賞受賞者が 2～3 作目を描くにあたってネタ作りと発想力を鍛えたい場合、めざすジャンルに応じてキャラクターの魅力を磨きたい場合など、受講者の特定の目的や悩みに対して、講師が課題をオーダーメイドし、目標達成に導きます。
●受講料は 1 回 5,000 円で、ご予算に応じて組むことも可能です。

受講対象者

受賞作や担当付きの経験のあるセミプロ以上の方で、マンガづくりにあたってとくに集中強化・改善したい点がある方